



Revista Difusiones, ISSN 2314-1662, Num. 23, 2(2) julio-diciembre 2022, pp.140-146
Fecha de recepción: 21-10-2022. Fecha de aceptación: 31-10-2022

Fotografías: Misiones Jesuíticas de Chiquitos – Bolivia

Año 2017

Julio Linares

Esta muestra presenta un recorrido por la arquitectura y el arte colonial de las Misiones Jesuíticas de Chiquitos, en el oriente boliviano, las cuales fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, en el año 1990.

Distintos órdenes religiosos participaron de la colonización de América, llevando a cabo una amplia labor evangelizadora. Las Misiones o Reducciones Jesuíticas de Chiquitos, pertenecientes a la provincia jesuítica del Paraguay, fueron pueblos misionales fundados por la Compañía de Jesús.

Señala la UNESCO que: entre 1696 y 1760, seis conjuntos de reducciones (asentamientos de indios cristianizados) inspirados por las ciudades ideales de los filósofos del siglo XIV, fueron fundadas por los Jesuitas en un estilo que aunaba la arquitectura católica con las tradiciones locales. Las seis que quedan (San FranciscoXavier, Concepción, Santa Ana, San Miguel, San Rafael y San José) son un patrimonio vivo en el anterior territorio de Chiquitos.



San Francisco Xavier – Vista del frente principal de la misión.



San Francisco Xavier - Vista desde el campanario hacia el claustro y plaza.



San Francisco Xavier – Campanario.



San Francisco Xavier – Detalle del retablo desde nave lateral.



San Francisco Xavier – Vista desde el coro hacia la nave y el altar.



Concepción – Vista de la Catedral y el Municipio.



San Ignacio de Velasco – Vista de la catedral de San Ignacio.



San Ignacio de Velasco – Detalle del ingreso.



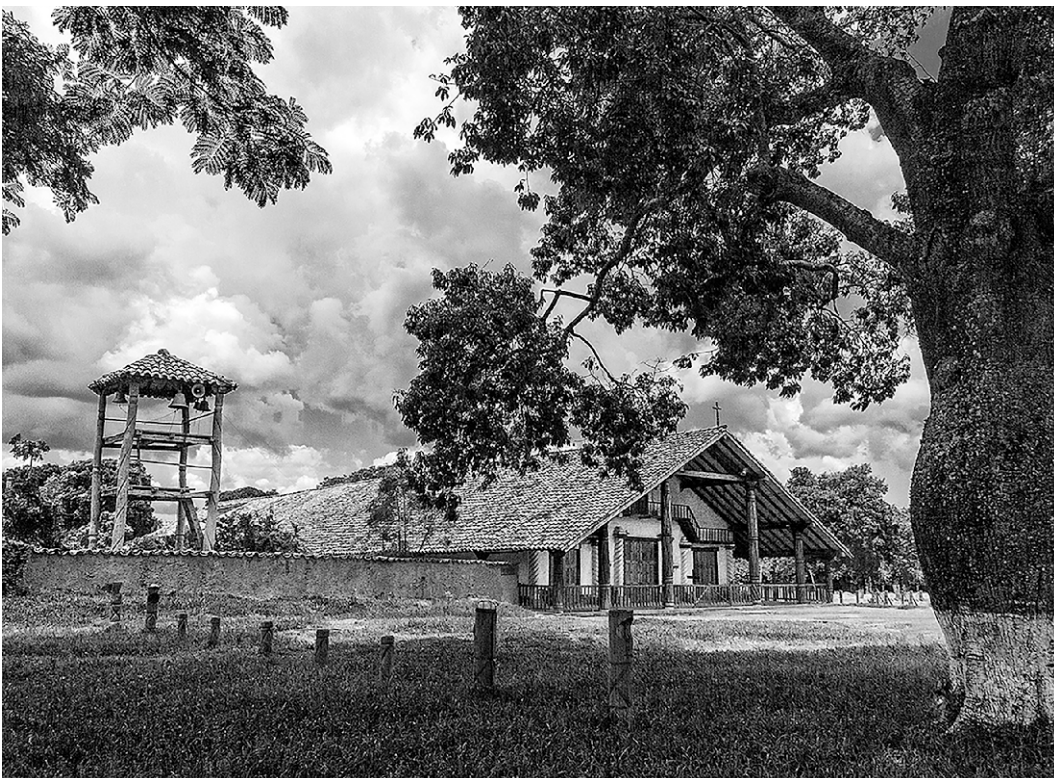
San Miguel de Velasco – Torre campanario.



San Rafael – Vista de la iglesia y la torre campanario.



San Rafael – Detalle del rosetón en frente principal.



Santa Ana de Velasco – Vista del frente principal y torre campanario.